



"ทะเลบัวแดง"

วัน देखเห็วไม้นมด



ตำนาน "ผาแดงนางไอ่" ตำนานรักและแรงแค้น



"ผาแดง-นางไอ่" ตำนานเรื่องราวที่เล่าขานในพื้นที่อีสานและลาว เกี่ยวกับความรักที่ไม่สมหวังของคนและพญานาค จนก่อให้เกิดโศกนาฏกรรมอันยิ่งใหญ่ กำเนิดเป็นหนองหานกุมภวาปี ที่ในอดีตคือ "เอกขีตดา" ซึ่งปกครองโดยพระยาขอมผู้เรืองอำนาจและทรงมีพระธิดาที่มีสิริโฉมงดงามเป็นที่รักไปทั้งสามโลก

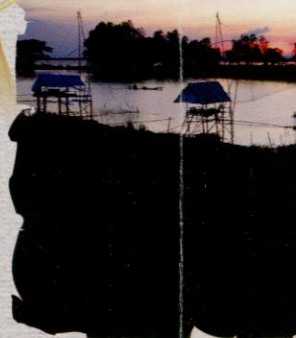
"ไอ้คำ" เมื่อถึงวัยที่ควรจะมีคู่ครอง พระยาขอมจึงทรงจัดให้มีการแข่งขันบั้งไฟ โดยผู้ชนะจะได้อภิเษกกับพระธิดาไอ้คำ เจ้าชายจากเมืองใหญ่น้อยต่างมุ่งหน้ามาร่วมแข่งขัน รวมถึง "ท้าวผาแดง" แห่งเมืองผาโพง และ "ท้าวพังคี่" ราชบุตรของพญานาคแห่งนครบาดาล ที่หวังจะมาสวมความงามของนางไอ่ แต่ทว่าเข้ามาด้วยการแปลงกายเป็น "กระรอกเผือก" แฝงตัวอยู่ในอุทยานนางไอ่ ส่วนท้าวผาแดงก็เช่นกัน รู้สึกมีใจรักต่อนางไอ่ค่านับตั้งแต่แรกพบ เป็นไปตามบุญกรรมแต่ชาติปางก่อน

แต่เมื่อถึงวันแข่งขันบั้งไฟ ท้าวผาแดงก็มีอาการอาเจียนได้ แต่ผู้ที่ชนะการจุดบั้งไฟในครั้งนั้นกลับเป็นเมืองฝ้ายเจ้าภาพเอง จึงทำให้การเลือกคู่ถือเป็น

โมฆะไป ท้าวผาแดงจึงต้องเดินทางกลับเพื่อเตรียมการจะมาสวามิภักดิ์ ส่วนท้าวพังคี่ในร่างกระรอกเผือกยังเฝ้าอยู่ในอุทยาน จนไอ้คำเห็นตัวแล้วรู้สึกชอบ อยากจะจับมาเลี้ยง จึงสั่งให้ "พราณบุญ" ไปจับตัว แต่พราณบุญโลภอยู่สามวันสามคืนก็ยังจับตัวไม่ได้ สุดท้ายใช้หน้าไม้ยิงจนสำเริงจนยอดไม้ทว่าก่อนจะตกลงมาตายท้าวพังคี่ได้สาปแช่ง ขอให้เนื้อของตนมีมากมายจนกินได้ทั้งเมืองและผู้ใดที่ได้กินเนื้อไปแล้วจงวิบัติฉิบหาย ตายตกไปตามกัน เมื่อร่างกระรอกเผือกตกลงถึงพื้นก็ขยายใหญ่โตมาก จนต้องฆ่าและใส่เกวียนมาแจกจ่ายกันทั้งเมือง ยกเว้นกลุ่มแม่ม่ายที่ไม่ได้รับส่วนแบ่งด้วย (หนีไปรอดชีวิตอยู่บนเกาะดอนหลวง)

พญานาคราชเมื่อทราบข่าวบุตรชายของตนถูกมนุษย์ฆ่าตาย จึงได้ยกไพร่พลขึ้นมากล่อมเมืองเอกขีตดา และฆ่าทุกคนที่กินเนื้อด้วยความโมโหอย่างที่สุด ด้านท้าวผาแดงเมื่อทราบจึงเร่งควมมามากสามมาช่วยไอ้คำอันเป็นที่รักให้พ้นจากพญานาคที่กล่อมเมืองจนจมลงสู่บาดาล แต่พญานาคราช ก็ไล่ตามอย่างไม่ลดละเพื่อจับเอานางไอ่มาสังเวชบุตรชายให้ได้ จนกระทั่งมาจับสามลัมพาดลงตรงแผ่นดินที่แยก จนนางไอ่ตกลงและถูกพญานาคราชจับตัวไป กลายเป็นชื่อ "ห้วยสามพาด" (ห้วยน้ำฆ้อง สถานที่นางไอ่ทั้งฆ้องระหว่างหนีพญานาค) ส่วนท้าวผาแดงเมื่อเห็นคนรักถูกพาตัวไปแล้ว จึงตัดสินใจอธิษฐานและกลั่นใจตาย กลายเป็นผืนน้ำกองทัพลงไปสู่กับพญานาคเพื่อชิงตัวนางไอ่กลับคืนมา แต่ต่อสู้กันอย่างไร ก็ไม่แพ้พระนะ จนพระอินทร์ต้องลงมาห้ามศึกและให้ไอ้คำยังคงอยู่ใต้บาดาลหนองหานแห่งนี้ จนกว่าจะได้รับการปลดปล่อยเมื่อสิ้นกรรม

เล่ากันว่า เรื่องราวของดวงวิญญาณนางไอ่ ที่ยังสิงสถิตอยู่ที่ทะเลบัวแดง จะคอยอุยพรให้หนุ่มสาวสมหวังในความรัก ทดแทนความผิดหวังของตนเอง ผ่านทางบัวแดงนับล้านดอก

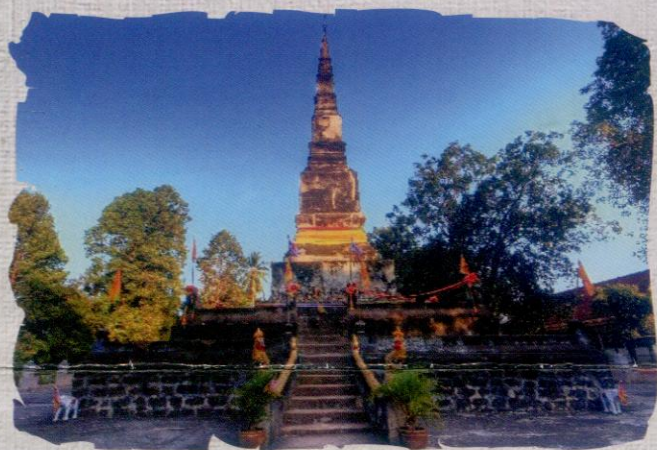


เป็นต้น ล้วนแล้วแต่มีความสัมพันธ์กันอย่างกลมกลืน นับตั้งแต่แล้วยาวนานนับพันปีทีเดียว

CNN ยกให้จ.อุดรธานี ติด "lakes" เมื่อปี 2

หนองหานกุมภวาปีเป็นรองจากหนองหาร จังหวัดสกลนครถึง 10 สาย ได้แก่ ห้วยโพนน้ำ ห้วยนาแบก ห้วยกองสี ห้วยสาผ่านอำเภอกุมภวาปีลงไปทางทิศ

ปัจจุบันเฉพาะพื้นที่ชุ่มน้ำเมื่อวันที่ 22 สิงหาคม 2534 ก.สงวนและคุ้มครองสัตว์ป่า พ.ศ.ที่ 10 (อุดรธานี) เป็นผู้ดูแลรับผิดชอบ



หนองหาน คือ แหล่งชุมชนโบราณ หลักฐานทางโบราณคดีที่ พระราชทูตจนแก้ว

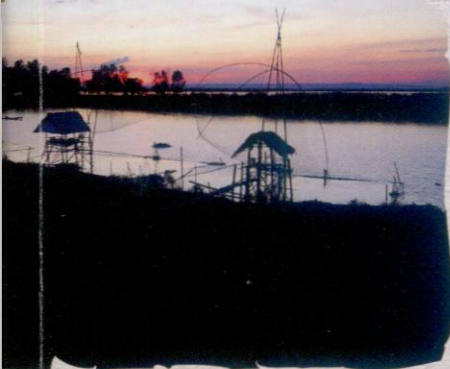
จากการค้นพบหลักฐานโบราณคดีพบว่าชุมชนโบราณมาก่อน มีลักษณะคล้ายกับเมืองโบราณสมัยทวารวดีโดยทั่วไป ที่มีคูน้ำคันดินล้อมรอบตัวเมืองประกอบด้วย พระมหาธาตุเจดีย์ และใบเสมาปักรอบๆ แสดงเขตสถานศักดิ์สิทธิ์ตั้งอยู่นอกเมือง นักโบราณคดีสันนิษฐาน



วงจรชีวิตของการเกิด "ทะเลบัว"



เสน่ห์จากธรรมชาติ.... ไม่ดินนา ก็ไม่เห็น !!



ธรรมชาติเป็นผู้สร้าง
ความสมดุลในสิ่งแวดล้อมด้วย
ตัวเอง เรียกว่าเป็น “ระบบ
นิเวศ” องค์ประกอบของ
แหล่งน้ำขนาดใหญ่ ความ
เปลี่ยนแปลงของ “ฤดูกาล”
ส่งผลให้เกิด กอสนม
กระทั่งเกาะเล็ก เกาะน้อย รวม
ถึง สหรัยไต้มน้ำชนิดต่างๆ
พันธุ์บัว และวัชพืชต่างๆ รวม
ถึงสิ่งมีชีวิตต่างๆ อาทิ ปลา นก

แล้วแต่มีความสัมพันธ์เกี่ยวข้องกันทั้งสิ้น เมื่อมีชุมชนเข้าไปอยู่อาศัยดำรงชีวิตร่วมกับ
จากกลไกกลืน นับตั้งแต่ยุคบุพกาล ยิ่งสะท้อนให้เห็นถึงความสมบูรณ์ ณ ที่แห่งนี้เกิดขึ้นมา
นับพันปีทีเดียว

ยกให้ทะเลบัวแดง หอนางานกุ่มกวาปี
ธานี ติด 1 ใน 15 “World’s strangest
” เมื่อปี 2014

กุ่มกวาปีเป็นพื้นที่ชุ่มน้ำขนาดใหญ่เป็นลำดับสองของภาคตะวันออกเฉียงเหนือ
หาร จังหวัดสกลนคร มีพื้นที่กว้างถึง 22,500 ไร่ แหล่งน้ำไหลมาจากลำห้วยใหญ่น้อย
ได้แก่ ห้วยโพนไพร ห้วยโพนทอง ห้วยกุดแซ่ ห้วยโพนจาน ห้วยหนองโน ห้วยหนองกุด
ห้วยกองสี ห้วยสามพาด และห้วยสา เป็นต้นกำเนิดแหล่งน้ำสำคัญของลำน้ำป่าว ซึ่งไหล
กุ่มกวาปีลงไปทางทิศใต้ ไปจนถึงจังหวัดกาฬสินธุ์ เลยไปลงแม่น้ำชี
เฉพาะพื้นที่ชุ่มน้ำในหอนางานกุ่มกวาปีได้รับประกาศโดยกระทรวงเกษตรและสหกรณ์
สิงหาคม 2534 กำหนดให้เป็น “เขตห้ามล่าสัตว์ป่าหอนางานกุ่มกวาปี” ตาม พ.ร.บ.
ครองสัตว์ป่า พ.ศ. 2503 เนื้อที่ 10,630 ไร่ และมอบหมายให้สำนักบริหารพื้นที่อนุรักษ์
กม) เป็นผู้ดูแลรับผิดชอบในพื้นที่ชุ่มน้ำแห่งนี้

ทะเลบัวแดง” ราชินีแห่งน้ำ



Scientific Name : Nymphaea lotus L.

Family : NYMPHAEACEAE

Other Name : บัวแดง สัตตบรรณ บัวสายสีชมพู
โกมุท เจตบุตร

Characteristics : พืชล้มลุกอายุหลายปี มีเหง้าใต้ดิน ใบ เป็นใบเดี่ยว
แตกออกจากเหง้า ก้านใบยาว แผ่นใบยาวรูปทรงกลม ไม่ยกสูงชันเหนือน้ำ
ขนาดผ่าศูนย์กลางประมาณ 30 ซม. ฐานใบเว้าลึก ขอบใบจักเป็นฟันเลื่อย
ผิวด้านบนเป็นมัน ด้านล่างมีขนนุ่ม ดอก เป็นดอกเดี่ยว บานเต็มที่กว้างได้
ถึง 15 ซม. ก้านดอกคล้ายก้านใบ กลีบเลี้ยง 4 กลีบ สีเขียวคล้ายขนาน้ำตาล
รูปปลายหอกแคบ กว้างประมาณ 2.5 ซม. ยาว 6-7.5 ซม. กลีบดอกมีลักษณะ
คล้ายกลีบเลี้ยง สีชมพูเข้ม สีขาว หรือสีม่วงแดง เกสรเพศผู้จำนวนมาก เป็น
เส้นแบน สั้นกว่ากลีบดอก อับเรณูเป็นร่อง ตามแนวนาน เกสรเพศเมียติดบน
รังไข่ ผล เป็นผลสด ภายในมีเมล็ดกลม ขนาดเล็กจำนวนมาก

Distribution : เป็นบัวพันธุ์พื้นเมืองของไทย พบตามแหล่งน้ำจัดทั่วไป
ไม่พิกัดในฤดูหนาว

Utilization : “ไหลบัว” และ “รากบัว” นำไปรับประทานได้ “หัว” เป็น
สมุนไพรสรรพคุณบรรเทาอาการร้อนใน



นก และ ปลา
ผลพวงของความอุดมสมบูรณ์



นกตีนเทียน



นกอีโง้ง



เป็ดคืบแค



ยางโพนน้อย



ผลิตภัณฑ์ และ อาหารท้องถิ่น



น้ำตาลก้อน (ตาลโตนด) บ้านเชียงแหว



ปลาร้า บ้านโนนน้ำย้อย



เสื่อกก บ้านแซแล



ผ้าหมักโคลน บ้านดอนคง



ผ้าหมี่ข้อมคราม ต.อุ้มจาน



ขนมหรืออาหาร ทำจากชิ้นส่วนต่างๆ ของ "บัว" รากบัวเชื่อม, ซาบัวแดง, ข้าวเหนียว, ห่อใบบัว, ส้มตำไหลบัว เป็นต้น

จังหวัดอุดรธานี



- กองการส่งเสริมการค้าระหว่างประเทศ โทร. 0-4224-2693
- ศูนย์ส่งเสริมการค้าระหว่างประเทศ โทร. 089-840-7172
- "สมาคมผู้ค้าปลีกจังหวัดอุดรธานี" สำนักงานบริหารทั่วไป โทร. 0-4234-7130
- สำนักงานส่งเสริมการค้าระหว่างประเทศ โทร. 0-4222-1318
- สำนักงานส่งเสริมการค้าระหว่างประเทศ โทร. 0-4222-1318

สำนักงานส่งเสริมการค้าระหว่างประเทศ

จังหวัดอุดรธานี



1. เส้นทางสายวัฒนธรรมจากบ้านเชียงสู่เมืองหนองบัวลำภู
2. เส้นทางสายวัฒนธรรมจากบ้านเชียงสู่เมืองหนองบัวลำภู
3. เส้นทางสายวัฒนธรรมจากบ้านเชียงสู่เมืองหนองบัวลำภู
4. เส้นทางสายวัฒนธรรมจากบ้านเชียงสู่เมืองหนองบัวลำภู
5. เส้นทางสายวัฒนธรรมจากบ้านเชียงสู่เมืองหนองบัวลำภู
6. เส้นทางสายวัฒนธรรมจากบ้านเชียงสู่เมืองหนองบัวลำภู
7. เส้นทางสายวัฒนธรรมจากบ้านเชียงสู่เมืองหนองบัวลำภู
8. เส้นทางสายวัฒนธรรมจากบ้านเชียงสู่เมืองหนองบัวลำภู
9. เส้นทางสายวัฒนธรรมจากบ้านเชียงสู่เมืองหนองบัวลำภู

ปฏิทินท่องเที่ยวทะเลบัวแดง ทั้งปี 3ฤดูกาล



"ส่องนก" ตามแหล่งอาศัยของนกต่างๆ ที่แคว้นเวียงมาตามฤดูกาล นอกจากนี้ ช่วงเทศกาลทะเลบัวแดงยังมี "การแสดงศิลปวัฒนธรรม" ตามประเพณีประจำท้องถิ่น ที่บ้านเดิม

1. ช่วงฤดูหนาว

ธันวาคม-กุมภาพันธ์ เป็นช่วงเทศกาล "ชมทะเลบัวแดง" หนองหานกุมภวาปี ซึ่งบัวจะบานในช่วง 6 โมงเช้าถึง 11 โมง โดยจะมีเรือบริการทั้ง 6 ท่า โดยเรือบริการจะพาชมบัวบาน และ

2. ช่วงฤดูร้อน

มีนาคม-มิถุนายน เป็นช่วงน้ำลดต่ำที่สุดในรอบปี ชาวบ้านจะลงมาใช้พื้นที่



ดูและชมทะเลบัวแดง แบบครบถ้วน ในเส้นทางสายวัฒนธรรม



"ทะเลบัวแดง"

ไปตามบุญกรรมแต่ชาติปางก่อน

แต่เมื่อถึงวันแข่งขันบั้งไฟ ท้าวผาแดงก็มีอาจเอหาชนะได้ แต่ผู้ชนะการ
จุดบั้งไฟในครั้งนั้นกลับเป็นเมืองฝ่ายเจ้าภาพเอง จึงทำให้การเลือกคู่ถือเป็น

เล่ากันว่า เรื่องราวของดวงวิญญาณนางไอ่ ที่ยังสิงสถิตอยู่ที่ทะเลบัวแดง จะคอยอาวยพรให้หนุ่มสาวสมหวังในความรัก ทดแทนความผิดห้วงของตนเอง ผ่านทางบัวแดงนับล้านดอก

หนองหานกุมภวาปีเป็น
รองจากหนองหาร จังหวัดสกล
ถึง 10 สาย ได้แก่ ห้วยโพน
ห้วยนาแบก ห้วยกองสี ห้วยส
ผ่านอำเภอกุมภวาปีลงไปทาง

ปัจจุบันเฉพาะพื้นที่ชุม
เมื่อวันที่ 22 สิงหาคม 2534
สงวนและคุ้มครองสัตว์ป่า พ.ศ.
ที่ 10 (อุดรธานี) เป็นผู้ดูแล



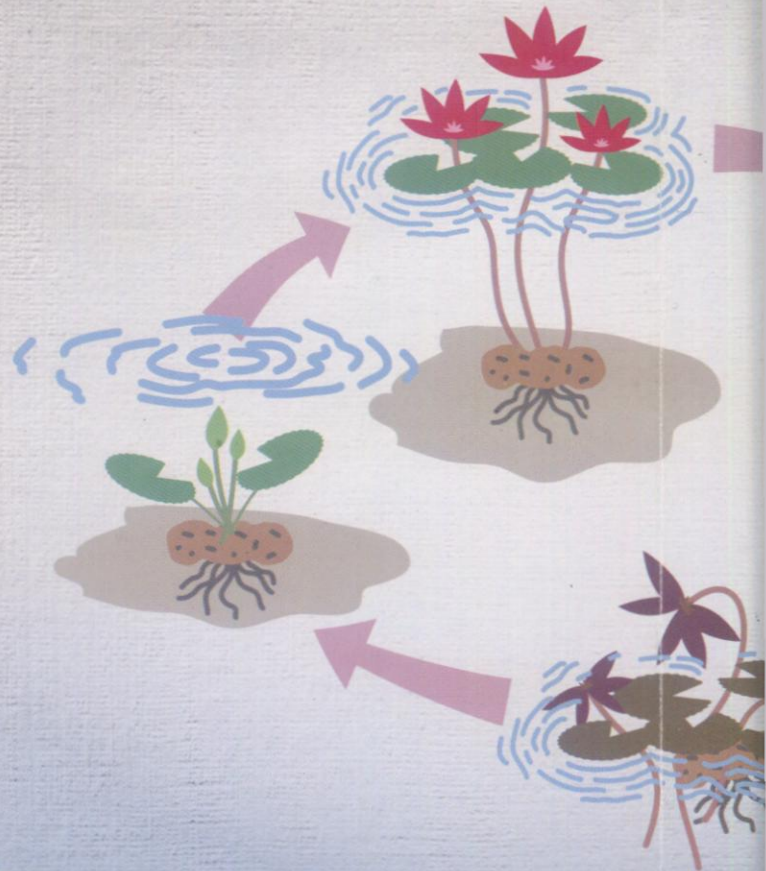
วงจรกิจช์ของกาเกิด "ทะเลขั้ว

หนองหาน คือ แหล่ง
ชุมชนโบราณ หลักฐานทาง
โบราณคดีที่ พระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว

จากการค้นพบหลักฐานโบราณคดีพบว่าชุมชนโบราณมาก่อน มีลักษณะคล้ายกับเมืองโบราณสมัยทวารวดีโดยทั่วไป ที่มีคูน้ำคันดินล้อมรอบตัวเมือง ประกอบด้วย พระมหาธาตุเจดีย์ และโบสถ์มากมาย แสดงเขตสถานที่ศักดิ์สิทธิ์ตั้งอยู่นอกเมือง นักโบราณคดีสันนิษฐานว่า พระธาตุดอนแก้ว สร้างขึ้นราวพุทธศตวรรษที่ 11-13 หรือประมาณ ปี พ.ศ. 1100-1300 โดยพิจารณาจากวัสดุที่ใช้ก่อสร้างเป็นหินทราย ซึ่งมาจากแหล่งอื่นไม่ใช่ที่ดอนแก้วแน่นอน รวมทั้งภาพแกะสลักก็เป็นช่างในสมัยทวารวดีตอนปลายสมัย ลพบุรีตอนต้น จึงแสดงว่า ศิลปกรรมเหล่านี้มีมาก่อนปราสาทหินพิมาย ปราสาทเขาพนมรุ้ง อาจรวมถึงปราสาทเขาพระวิหาร



หลักฐานที่ยังหลงเหลืออยู่ถูกเก็บไว้ภายในพื้นที่ของวัด ต่อไปจะรวบรวมเป็นพิพิธภัณฑ์ชุมชนพระธาตุคอนแก้ว



วงจรชีวิตของการเกิด “ทะเลบัวแดง” ราชินีแห่งน้ำ เกิดขึ้นจากวัฏจักรของฤดูกาล ในพื้นที่ชุ่มน้ำหนองหานกุมภวาปีแห่งนี้ มีระบบนิเวศพิชพรรณที่เป็นเอกลักษณ์อันเกิดจากเศษวัสดุ ผุเปื่อยในหนองน้ำ เมื่อผสมผสานยึดติดกับรากหญ้าใต้น้ำ และพืชที่งมน้ำเกาะกันเป็นแพเรียกว่า “จันทน์” “หญ้าน้ำ” หรือ “สนม” กอสนมเหล่านี้จะเคลื่อนตัวเมื่อถึงฤดูน้ำหลาก การเคลื่อนที่ของ “กอสนม” เหล่านี้ จึงเปรียบเสมือนการกวาดทำความสะอาดขุดลอกหนองหานไปในตัว สนมยังเป็นที่อยู่อาศัยและหลบภัยของสิ่งมีชีวิตเล็กๆ ทั้งปลาและที่วางไข่กันอีกด้วย

ด้วยเหตุนี้ “สนม” ที่มากขึ้นส่งผลให้บัวเพิ่มจำนวนมากขึ้นตามไปด้วย เมื่อ

ถูกกระ
น้ำ บัว
องศา
ในพื้นที่
ก็ตาม
ดูแลตัว
ได้อีก
เอก



เมื่อ

ขนมหรืออาหาร ทำจากชิ้นส่วนต่างๆ ของ
 “บัว” รากบัวเชื่อม, ซากบัวแดง, ข้าวเหนียว,
 ห่อใบบัว, ส้มตำไหลบัว เป็นต้น

1. ศึกษารายละเอียดของโครงการวิจัย
2. ศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับโครงการวิจัย
3. ศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับโครงการวิจัย
4. ศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับโครงการวิจัย
5. ศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับโครงการวิจัย
6. ศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับโครงการวิจัย

всепытныи сепелыи и
всепытныи
сепелыи и

“สอนนก” ตามแหล่งอาศัยของนกต่างๆ ที่แวะเวียนมาตามฤดูกาล นอกจากนี้ ช่วงเทศกาลทะเลบัวแดงยังมี **“การแสดงศิลปวัฒนธรรม”** ตามประเพณีประจำท้องถิ่น ที่บ้านเดิม

มีนาคม-มิถุนายน เป็นช่วงน้ำลดต่ำที่สุดในรอบปี ชาวบ้านจะลงมาใช้พื้นที่น้ำลดปรับปรุงเป็นพื้นที่เกษตรชั่วคราวตามฤดูกาล เส้นทางท่องเที่ยว ปรับมาเป็นการ **“ขี่ควายชมธรรมชาติ”** วิถีชีวิตเกษตรกร ฤดูกาล และกระบวนการธ



A photograph of a traditional fishing boat on a river, with a large fishing net structure visible in the background. The boat is on the left, and the net structure is on the right. The water is calm, and there are trees and a small building in the background.

การผูกคอตาย-กลืนพดุงจิตภายใน
เป็นช่วงนำหลากระดับนี้
จะสูงสุดในรอบปี เป็นช่วง
“ทองเที่ยววิถีประมง” สาคิด
การยกยอ ล่าปลาละโด
กิจกรรมล่องเรือชมธรรมชาติ
อีกฤดูกาลหนึ่ง ล่องเรือ “ชม
เกาะนก” พื้นที่อนุรักษ์เพื่อ

เป็นที่อยู่อาศัยและหลบภัย
ของสัตว์ทั้งพื้นถิ่นและต่างถิ่น
โดยปล่อยให้เป็นเกาะดอน
ธรรมชาติ เพื่อรักษาระบบนิเวศ
ทางธรรมชาติ



“ทะเล
บัวแดง”
วันเดือนกุมภาพันธ์



★ **ทำบ้านเดียม** ต.เชียงแหว อ.กุมภวาปี จ.อุดรธานี

ประตูลู่ทะเลบัวแดง หนองหานกุมภวาปี เป็นจุดนัดพบสำหรับนักท่องเที่ยว และเป็นสถานที่จัด “งานเทศกาลทะเลบัวแดง หนองหานกุมภวาปี” ซึ่งมักจะจัดในช่วงปลายปีหรือต้นปี เป็นช่วงที่ “ดอกบัว” กำลังบานสะพรั่งเต็มหนองหานและเป็นที่ตั้ง “พระธาตุบ้านเดียม” หรือพระมหาธาตุเทพจินดา ทำบ้านเดียม เป็นที่ตั้งหอตุ้ม ศูนย์ OTOP



โทร. 089-395-0871, 081-964-5420

พระมหาธาตุเทพจินดา (พระธาตุบ้านเดียม)

นักโบราณคดีสันนิษฐานว่าน่าจะสร้างขึ้นเมื่อราวพุทธศตวรรษที่ 11-13 ส่วนองค์พระธาตุที่เห็นในปัจจุบันได้บูรณะขึ้นใน พ.ศ. 2509-2510 ปัจจุบันบริเวณวัดมหาธาตุเทพจินดา เป็นสถานที่จัดกิจกรรมประจำปีในงานเทศกาลทะเลบัวแดง จนเป็นประเพณี

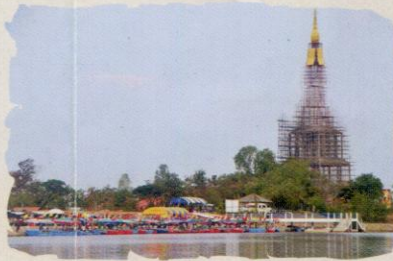


พระพุทธรูปโลกราชดิดำรง (พระเจ้าในญ)

ประดิษฐานอยู่ที่วัดโพธิ์ชัย ต.พันดอน อ.กุมภวาปี จ.อุดรธานี ภายในบรรจุพระบรมสารีริกธาตุในหมากกลสมัย เป็นพระพุทธรูปคันธารราษฎร์ ปางขอฝนขนาดหน้าตักกว้าง 6 เมตร 9 นิ้ว สูง 12 เมตร โดยประชาชนได้ร่วมกันสร้างถวายเป็นพระพุทธรูปบูชาโดยเสด็จพระราชกุศลสืบเนื่องจากรัชกาลที่ 9 ครองราชย์ครบ 50 ปี เมื่อปี 2539

★ **ทำเชียงแหว** ต.เชียงแหว อ.กุมภวาปี จ.อุดรธานี

จุดเด่นคือ “พระธาตุเจติยาราม” วัดมหาธาตุเจติยาราม เปรียบเสมือน “แลนด์มาร์กของทะเลบัวแดง” ตั้งอยู่ฝั่งเดียวกับท่าเรือบ้านเดียม ภายในวัดยังมี พิพิธภัณฑ์หลวงปู่ศาสทหลวงปู่ขาว หลวงปู่ถ้าย หลวงปู่เนก เป็นที่สักการบูชา และหอปัญญาขอมใหญ่ ในเขตเทศบาลเชียงแหว ซึ่งในทุกๆ 4 ปี ชาวบ้านจะจัดให้พิธีบวงสรวง ทุกๆ วันพุธตลอดทั้งปี จนเป็นประเพณีสืบต่อกันมา



โทร. 088-310-4767

สง. ivedห้ามล่าสัตว์ป่า หนองหานกุมภวาปี

วัดมหาธาตุเจติยาราม

หอปัญญาขอม

วัดโพธิ์ชัย



หอปัญญาขอมในญ

เป็นหนึ่งในหลักฐานแสดงถึงอิทธิพลยุคอาณาจักรขอมโบราณเรื่องอำนาจครอบคลุมถึงที่นี่ ซึ่งเป็นที่ตั้งถิ่นฐานและดำรงชีวิตของชุมชนอาศัยรอบๆ หนองหานนับแต่โบราณ จึงเชื่อกันว่าเป็นดวงวิญญาณของพระยาขอมจะช่วยเหลือบันดาลให้เกิดสิ่งดีๆ และคุ้มครองให้แคล้วคลาดจากภัยร้ายทั้งปวง ปัจจุบันศาลพญา

แผนที่ห้องเขียว "ทะเลขั้วแดง"



5 ทำโน่นน้าย้อย (๒๕๖๒ 2)

ต.แซแล อ.กุมภวาปี จ.อุดรธานี

เป็นท่าที่ใกล้ถนนสาย 2350 มากที่สุด เดิมเป็นท่าขึ้นเรือไป “เกาะดอนหลวง” เป็นจุดที่ใกล้ “ทะเลบัวแดง” นักส่องนกสามารถเข้าถึงแหล่งเพาะพันธุ์นไ้ได้ง่าย ตาม “สนาม” หรือ “สนุ่น” ที่ลอยมาตามแรงลมพัดลงทิศใต้ บริเวณท่าเรือมีจุดจำหน่ายของฝากที่ระลึก

★ ทำคอนคย ต.อุมจาน อ.ประจักษ์ศิลปาคม จ.อุดรธานี

บริเวณท่าเรือคอนคย เป็นที่ตั้งศาลเจ้าพ่อเมืองขอม และพระพุทธรูปหลวงปู่เจ้าจำลอง ส่วนองค์จริงตั้งอยู่ที่วัดมณีมาวาส ต.อุมจาน เป็นพระพุทธรูปอายุพันปี สถานที่ริมท่าเรือได้ปรับปรุงให้เป็นจุดแวะพักกางเต็นท์ได้ และที่วัดโนนธาตุ ได้ขุดพบหลักฐานโบราณคดีเป็นกำแพงเก่า และ “ต้นจำปาพันปี” นอกจากนี้ ยังมีกลุ่มผ้าห่มขอม

โทร. 093-931-4179



★ ทำคอนสาย ต.คอนสาย อ.กู่แก้ว จ.อุดรธานี

เป็นท่าที่ตั้งอยู่ริมห้วยไฟจาน นักท่องเที่ยวสามารถล่องเรือชมทิวทัศน์ และวิถีเกษตรพื้นบ้าน เพราะเป็นแหล่งเกษตรและกสิกรรม จะพบขุมขยอยุดิตๆ กันตลอดชายฝั่ง ชื่อของ ต.คอนสาย เป็นจุดที่ท้าวพังคิตาย ตามกับตำนานผาแดงนางไอ่ “คอนสาย” หมายถึง **พรมานบุญ** กำลังคอนสาย หน้าไม้เตรียมจะสังหารกระรอกเผือกจนสำเร็จที่นี้ จากท่าเรือคอนสายเดินทางไปชม **อโรคยาศาลา** ที่วัดกู่แก้ว และวัดป่าศรีคุณาราม



โทร. 086-230-2424

★ ทำแซแล (แซแล 1) ต.แซแล อ.กุมภวาปี จ.อุดรธานี

จุดเด่นทำแซแล ในช่วงแสงอาทิตย์อัสดง เป็นมุมมองที่สวยงามมาก มองเห็นทะเลบัวแดงกว้างไกลสุดสายตา มองเห็นเกาะดอนหลวง บ้านแซแล อยู่ห่างกับถนนสาย 2350 ประมาณ 2.5 กม. เป็นที่ตั้ง “**พระธาตุจอมศรี**” เป็นเส้นทางปั่นจักรยาน



โทร. 093-334-9975

วัดศรีบุญเรือง (บ้านค้อน้อย)

วัดกู่แก้วรัตนาราม (อโรคยาศาลา)

วัดป่าศรีคุณาราม



พระธาตุจอมศรี



วัดป่าศรีคุณาราม

โดดเด่นด้วยรูปทรงพระมหาเจดีย์มงคลพระบรมสารีริกธาตุ ซึ่งพระอาจารย์ประจักษ์ ภูริปัญโญได้อัญเชิญองค์พระกษัตริย์และพระอรหันต์ธาตุมาประดิษฐาน ณ เจดีย์แห่งนี้ และสร้างภูมิทัศน์รอบๆ พระมหาเจดีย์อย่างสวยงาม ภายในบริเวณวัดป่าศรีคุณาราม ต.บ้านจืด อ.กู่แก้ว จ.อุดรธานี เพื่อให้ชาวพุทธทั่วโลกได้เข้ามาสักการะบูชา



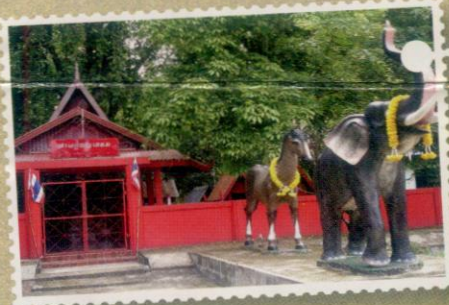
โทร. 088-310-4767



หอบูญญาขอม

พระพุทธรูปโลกาธิปัตย์ (พระเจ้าในญ)

ประดิษฐานอยู่ที่วัดโพธิ์ชัย ต.พันดอน อ.กุมภวาปี จ.อุดรธานี ภายในบรรจุพระบรมสารีริกธาตุในมหาหมากคลุ้ม เป็นพระพุทธรูปคันธารราษฎร์ปางขอฝนขนาดหน้าตักกว้าง 6 เมตร 9 นิ้ว สูง 12 เมตร โดยประชาชนได้ร่วมกันสร้างถวายเป็นพระพุทธรูปบูชาโดยเสด็จพระราชกุศลสืบเนื่องจากรัชกาลที่ 9 ครองราชย์ครบ 50 ปี เมื่อปี 2539



หอบูญญาขอมในญ

เป็นหนึ่งในหลักฐานแสดงถึงอิทธิพลยุคอาณาจักรขอมโบราณเรื่องอำนาจครอบคลุมถึงที่นี่ ซึ่งเป็นที่ตั้งถิ่นฐานและดำรงชีวิตของชุมชนอาศัยรอบๆ หนองหานนับแต่โบราณ จึงเชื่อกันว่าเป็นดวงวิญญาณของพระยาขอมจะช่วยคลอบคลุ้มให้เกิดสิ่งดีๆ และคุ้มครองให้แคล้วคลาดจากภัยร้ายทั้งปวง ปัจจุบันศาลพระยาขอม ตั้งอยู่หลายแห่งรอบๆ หนองหาน แต่ที่เรียกว่า “หอบูญญาขอมใหญ่” จะตั้งอยู่ในเขตเทศบาลตำบลเชียงเคี่ยน

กุฏิสงฆ์ วัดจอมแจ้ง

มรดกทางวัฒนธรรมอันล้ำค่าที่ยังหลงเหลืออยู่ ตั้งอยู่ที่ ต.กงพาน อ.กุมภวาปี จ.อุดรธานี กุฏิสงฆ์ที่มีเอกลักษณ์ สร้างโดยฝีมือช่างชั้นครู ลักษณะเดียวกับบ้านเจ้าขุนมูลนายในช่วงปลายรัชกาลที่ 7 แต่เดิมเป็นวัดจอมแจ้งเก่าแก่สมัย 2411 ถูกพัฒนาเมื่อปี 2471 เป็นต้นมา ตำบลกงพานเป็นหมู่บ้านเก่าแก่ เป็นสถานที่เกี่ยวข้องกับเรื่องราวในตำนานผาแดงนางไอ่ ที่มาของ “ทะเลบัวแดง” อีกด้วย



วัดจอมแจ้ง
ศรีบุญเรือง



พระราชอุทยานแก้ว

เป็นที่สถิตของพระธาตุพระอรหันต์จากคำบอกเล่า แล้วยังเป็นแหล่งโบราณคดีพบหลักฐานเป็นใบเสมาและพระพุทธรูปในสมัยทวารวดี นอกจากนี้ยังพบว่าที่เกาะดอนแก้วแห่งนี้เคยเป็นชุมชนใหญ่ ที่มีผู้อยู่พวยมาจากอาณาจักรใกล้เคียงเข้ามาอาศัย ต่อมาได้ปฏิสังขรณ์พระธาตุเจดีย์ ซึ่งได้จารึกว่า พ.ศ. 2441 ได้บูรณะแล้วเสร็จ ปัจจุบันหลักฐานโบราณคดีถูกเก็บไว้ภายในวัด (พิพิธภัณฑ์ชุมชนพระธาตุดอนแก้ว)



5 ท่าโนนน้ำย้อย (แซแล 2)

ต.แซแล อ.กุมภวาปี จ.อุดรธานี

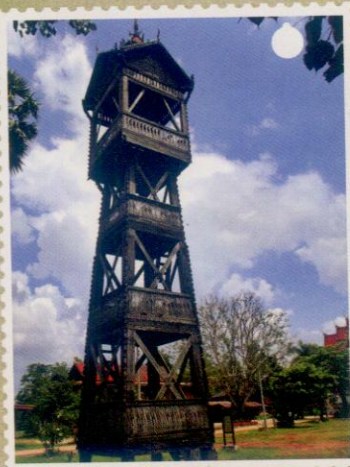
เป็นท่าที่ใกล้ถนนสาย 2350 มากที่สุด เดิมเป็นท่าขึ้นเรือไป “เกาะดอนหลวง” เป็นจุดที่ใกล้ “ทะเลบัวแดง” นักท่องเที่ยวสามารถเข้าถึงแหล่งเพาะพันธุ์นกได้ง่าย ตาม “สนม” หรือ “สนุ่น” ที่ลอยมาตามแรงลมพัดลงทิศใต้ บริเวณท่าเรือมีจุดจำหน่ายของฝากที่ระลึก



Ins. 091-291-4972

หอระฆังไม้ วัดศรีบุญเรือง

เดิมชื่อว่า “วัดนาแบก” อยู่ที่บ้านนาแบก ต.เวียงคำ อ.กุมภวาปี จ.อุดรธานี สร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ. 2454 ต่อมาในปี พ.ศ. 2502 และได้สร้าง “หอระฆัง” ด้วยไม้เป็นศิลปะที่เป็นเอกลักษณ์ มีการแกะสลักไม้ประดับหอระฆังได้อย่างงดงาม ลวดลายทั้งหมดล้วนแสดงให้เห็นถึงการสร้างสรรค์ของช่างท้องถิ่นโดยเฉพาะ กลายเป็นมรดกวัฒนธรรมอีกแห่งที่ไม่ควรพลาด



วัดธาตจอบศรี

ปรางค์กู่แก้ว หรือ พระเจ้าชัยวรมันที่ 7 สถานที่ประกอบพิธีกรรม สถานรักษาพยาบาลผู้ วัดกู่แก้วรัตนาราม ต. พระพุทธรูปโบราณ เป็น สมัยยุคขอมเรืองอำนาจ

ต.แชแล อ.กุมภวาปี จ.อุดรธานี

จุดเด่นท่าแชแล ในช่วงแสงอาทิตย์อัสดง เป็นมุมมองที่สวยงามมาก มองเห็นทะเลบัวแดงกว้างไกลสุดสายตา มองเห็นเกาะดอนหลวง บ้านแชแลอยู่ห่างกับถนนสาย 2350 ประมาณ 2.5 กม. เป็นที่ตั้ง “พระราชดุมศรี” เป็นเส้นทางปั่นจักรยาน



โทร. 093-334-9975

วัดศรีบุญเรือง
(บ้านค้อน้อย)



วัดกุแก้วรัตนาราม
(อโรคยาศาลา)

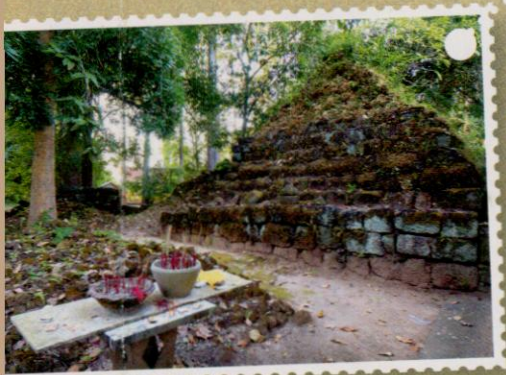


วัดป่าศรีคุณาราม



พระราชดุมศรี

ตั้งอยู่ที่ วัดพระธาตุจอมศรี บ้านแชแล หมู่ 1 ต.แชแล อ.กุมภวาปี จ.อุดรธานี ชาวบ้านเรียกชื่อว่า “พระธาตุแชแล” ไม่มีหลักฐานปรากฏว่าสร้างเมื่อใด จากคำบอกเล่า ทราบว่าเคยเป็นวัดร้างมาก่อน อยู่คู่กับพระธาตุโบราณ ทรงคล้ายพระธาตุพนมแต่ขนาดเล็กกว่า ต่อมาได้บูรณะพัฒนาองค์พระธาตุใหม่ให้แข็งแรงมั่นคง



โรคยาศาลา ในวัดกุแก้วรัตนาราม

ปรากฏกุแก้ว หรือที่ตั้ง “อโรคยาศาลา” สร้างขึ้นในสมัยรัชชยรมันที่ 7 ราวศตวรรษที่ 18 พ.ศ. 1720-1760 เป็นที่ประกอบพิธีกรรมทางศาสนาแบบพุทธมหายาน และเป็นรักษาพยาบาลผู้ป่วย ปัจจุบันเป็นซากปรักหักพังอยู่ภายในวัดรัตนาราม ต.บ้านจืด อ.กุแก้ว จ.อุดรธานี และพบทรูปรโบราณ เป็นหลักฐานให้เห็นถึงเส้นทางการเดินทางในเขตมืองอานาจครอบคลุมมาจนถึงหนองหาน



วัดป่าศรีคุณาราม

โดดเด่นด้วยรูปทรงพระมหาเจดีย์มงคลพระบรมสารีริกธาตุ ซึ่งพระอาจารย์ประจักษ์ ฐิริปัญโญได้อัญเชิญองค์พระจักรธาตุและพระอรหันต์ธาตุมาประดิษฐาน ณ เจดีย์แห่งนี้ และสร้างภูมิทัศน์รอบๆ พระมหาเจดีย์อย่างสวยงาม ภายในบริเวณวัดป่าศรีคุณาราม ต.บ้านจืด อ.กุแก้ว จ.อุดรธานี เพื่อให้ชาวพุทธทั่วโลกได้เข้ามาสักการะบูชา

